



**West Side Story** est une comédie musicale très connue, créée en 1957 ; la musique est composée par le grand chef d'orchestre Léonard Bernstein. Après un temps de scène, elle a été tournée sous forme de film, à Hollywood, par Robert Wise, en 1961. Selon le principe de la comédie musicale, elle mélange des chants, danses, passages parlés, et des parties orchestrales, ainsi que des effets scéniques visuels (par exemple la plongée sur New York au début du film).



Si la comédie musicale est née à Broadway (une avenue de New York), sur le principe du théâtre de divertissement, le choix du thème de « Roméo et Juliette » lui donne une dimension tragique, avec le thème de la réconciliation des clans par la mort du héros. Elle contient de nombreuses mélodies devenues très connues :

*Maria, America, Tonight, I Feel Pretty, One Hand - One Heart, Cool.*



#### Domaine de la Voix :

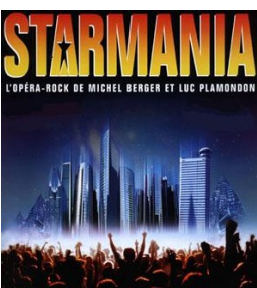
La voix est utilisée en voix parlée ( dialogues), en « imitations » (America), en voix chantée solo ou chœurs .

#### Domaine des Styles :

Léonard Bernstein a intégré de nombreux styles musicaux, qui montrent la diversité des origines des américains (le melting pot), et rendent la comédie musicale vivante. Le jazz (*Cool*), la musique latino américaine (*salsa de la scène du bal*), la musique de danse populaire (*danse en cercle de la scène du bal*), la danse classique dans diverses chorégraphies (rencontre de Tony et Maria), la musique religieuse (*One hand one heart*)

#### Histoire des Arts :

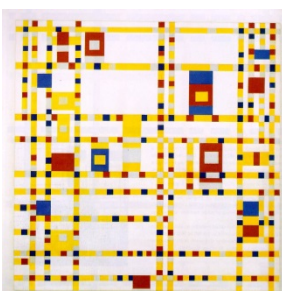
Son thème s'inspire de *Roméo et Juliette*, tragédie de William Shakespeare écrite en 1595, transposée à New York, dans le quartier de Manhattan (« *Upper West Side* »), dans les années 50. Deux bandes rivales s'affrontent : les Jets (blancs, immigrés de première génération) et les Sharks (porto ricains immigrés). Tony, polonais du clan des Jets, tombe amoureux de Maria, qui vient d'arriver chez sa cousine, du clan des Sharks. Tony et Maria sont des figures archétypales, comme Roméo et Juliette ; le prénom Maria est très répandu, elle représente donc les femmes en général . Maria porte une robe jaune pastel pour son « vrai -faux » mariage, puis une robe rouge pour la scène finale car la réconciliation des deux clans se fera sur la base du sang, chacun des clans ayant perdu un membre. Maria renonce à la vengeance, les rivos « rendent les armes » en lui tendant le pistolet.



#### D'autres comédies musicales connues :

*My fair Lady, Hair, Starmania, Roméo et Juliette, les Dix Commandements.*

Le tableau de Piet Mondrian, **Boogie- Woogie**, illustre l'activité nocturne de New York ( phares de voitures, enseignes lumineuses, cinémas, théâtres.



Le terme **Broadway** désigne les productions de Broadway : comédies musicales et théâtres. Broadway est le lieu historique où se déroulent les grands défilés populaires pour fêter les victoires et les exploits. On y lance de multiples confettis et serpentins en papier (d'où leur nom anglais, « *Ticker-tape parades* »). La première de ces parades a eu lieu en 1886 pour l'inauguration de la Statue de la Liberté. Beaucoup de célébrités ont eu droit à leur « *ticker-tape parade* », dont Charles Lindbergh, Charles de Gaulle, les Neil Armstrong, ainsi que de nombreux chefs d'état ou encore des équipes sportives. (source : Wikipedia)

**Puerto Rico** : ile des Grandes Antilles, état libre associé aux EU

