

1. Le Concerto d'Aranjuez de Joachim RODRIGO est une oeuvre pour

1. Guitare seule
2. Guitare et orchestre
3. Orchestre seul
4. Piano

2. Les Thèmes A et B sont rythmiques ou mélodiques ?

1. A rythmique
2. A mélodique
3. B rythmique
4. B mélodique

3.

1. thème A notes liées
2. thème A notes détachées
3. thème A chantable
4. thème A en crescendo

4.

1. thème B mélodique
2. thème B rythmique
3. thème B chantable
4. thème B dans le registre grave

5. le compositeur Joaquin Rodrigo est d'origine

1. française
2. espagnole
3. italienne
4. lorraine